

| Jugendreitabzeichen 3.2               |                                |  |  |
|---------------------------------------|--------------------------------|--|--|
| Name                                  |                                |  |  |
| <b>Aufgabenteil 1</b>                 | <b>Dressur</b>                 |  |  |
| Schritt, Leicht<br>traben             |                                |  |  |
| Halt Vorhandwendung<br>rechtsrum      |                                |  |  |
| Halt Vorhandwendung<br>linksrum       |                                |  |  |
| Aussitzen im Trab                     |                                |  |  |
| Schenkelweichen<br>nach rechts        |                                |  |  |
| Schenkelweichen<br>nach links         |                                |  |  |
| Galopp ohne Bügel                     |                                |  |  |
| Galopp mit Bügel                      |                                |  |  |
| Linienführung<br>in den Bahnfiguren   |                                |  |  |
| Sitz und Einwirkung                   |                                |  |  |
| <b>Note</b>                           |                                |  |  |
|                                       |                                |  |  |
| <b>Aufgabenteil 2</b>                 | <b>Reiten im leichten Sitz</b> |  |  |
| Reiten im Trab                        |                                |  |  |
| Reiten im Galopp 2x                   |                                |  |  |
| zulegen u. einfangen                  |                                |  |  |
| 1. Cavaletti                          |                                |  |  |
| 2. Cavaletti                          |                                |  |  |
| Linienführung<br>in den Bahnfiguren   |                                |  |  |
| sicherer elastischer<br>Sitz          |                                |  |  |
| <b>Note</b>                           |                                |  |  |
|                                       |                                |  |  |
| <b>Aufgabenteil 3</b>                 | <b>Tölt</b>                    |  |  |
| langsames Tempo Tölt                  |                                |  |  |
| Übergänge Schritt -<br>Tölt - Schritt |                                |  |  |
| beliebiges Tempo                      |                                |  |  |
| Eingehen auf Takt<br>und Tempofehler  |                                |  |  |
| Harmonie                              |                                |  |  |
| <b>Note</b>                           |                                |  |  |
|                                       |                                |  |  |
| Theorie                               |                                |  |  |
|                                       |                                |  |  |